DestrekenvanPaul

kunst- en portretschilder

(ver 12-2026)

Om te beginnen:

Hartelijk dank voor uw interesse voor mijn werk.
Deze digitale informatie verstrek ik aan iedereen bij mijn eerste contact. Het verschaft u informatie over wat er normaal bij komt kijken en wat betreft mijn werkwijze, en gang van zaken naar een goed (groeps-)portret.

De prijs

De open vraag die ik veel krijg: hoeveel een portret moet kosten is net zo open als ik vraag wat een auto kost: wil ik een Lamborghini, een mini, of een stadsbus. Het rijdt allemaal en het heeft een stuur, maar ze zijn onderling behoorlijk verschillend. Omdat elk schilderij maatwerk is moet ik ergens wel een startpunt hebben voor wat een schilderij kan kosten. Mijn uitgangspunt is dan een portret (één gezicht) met het formaat van minimaal 40 x 50 cm (4 dagen werk) voor €500, (excl. 9% BTW (2021)). Een belangrijk gegeven hierin is dat ik met een portret zoals bijvoorbeeld onderstaand (40 x 50, één gezicht) al gauw 4 dagen bezig ben(uitgaande van een gewone 8 urige werkdag)

De grootte is niet eens het meest prijsbepalend, maar wel het werk wat ik eraan heb. En een doek van 1 x 1 meter is natuurlijk wel weer meer werk dan een doek van 40 x 50 cm. Maar iemand bijvoorbeeld in een wit T-shirt met strakke huid, bij een effen achtergrond en met steil haar op een groter doek, is veel minder werk dan iemand met mooie lokken, sproetjes, krullen, rijk gemêleerd overhemd, fraaie bril, en een bewerkelijke achtergrond op een kleiner doek. Het moet allemaal geschilderd worden. Dus de uiteindelijke prijs kan ik pas bekend maken na het zien van het uiteindelijk ontwerp wat ik in overleg met u heb gemaakt. Maar voor dat u akkoord bent gegaan, en ik mijn penseel in de verf doop, hebben wij al afgesproken hoe het moet worden en wat het doek moet gaan kosten; naar inschatting hoeveel productietijd er mee gemoeid is. Stuur daarom altijd uw foto's op en laat mij ontwerpen. Het verplicht u tot niets; "nee" zeggen kan altijd nog. Het maken van uw schilderij kost tijd, dus bestel tijdig als er een opleverdatum mee speelt! **Als u na de bestelling en betaling mij een nieuwe klant bezorgt, kan u rekenen op 15% korting naderhand op ons afgesproken eind bedrag.**

De foto

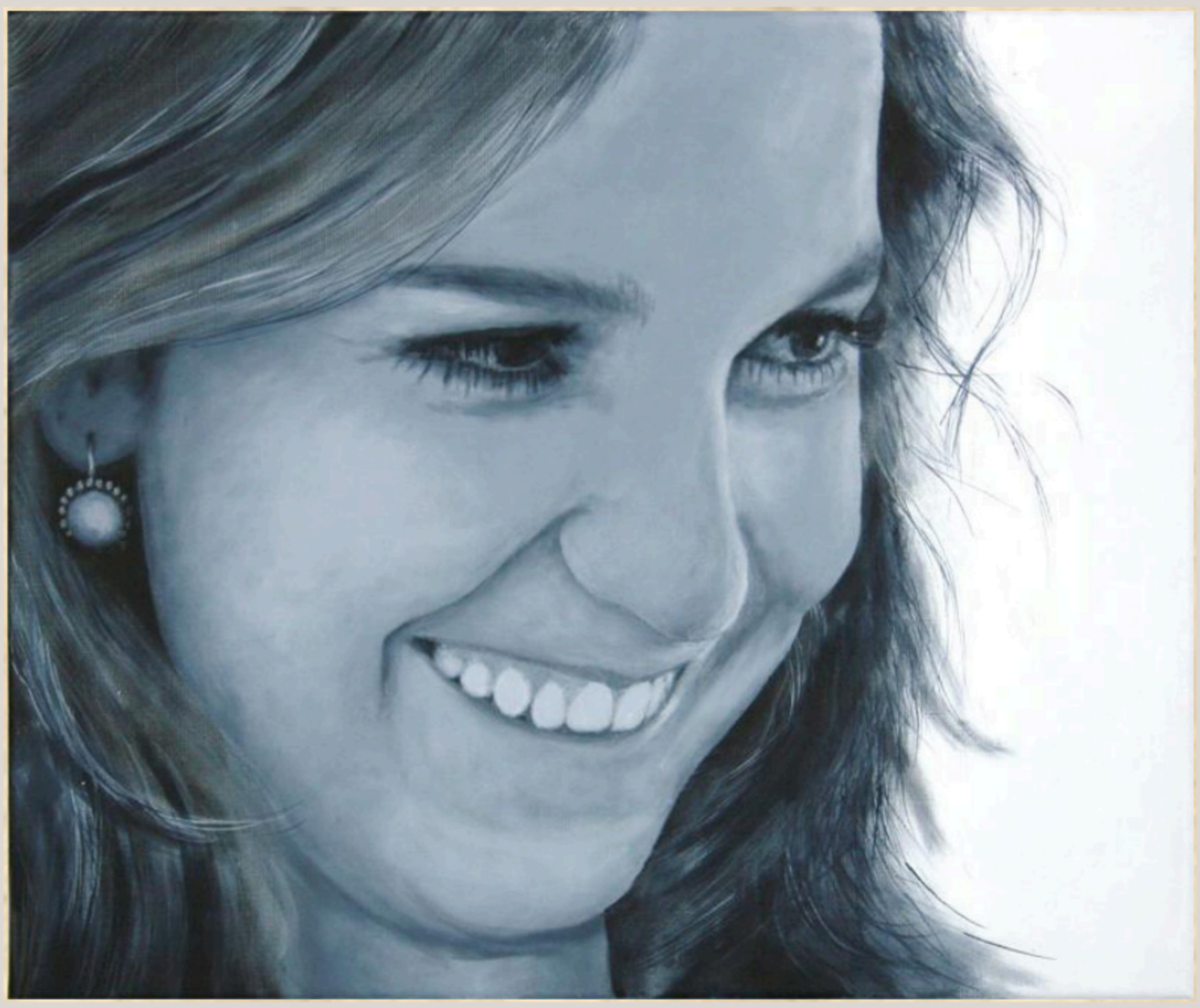
Het liefst werk ik met eigen fotomateriaal. Ik kan u hierin ook ideeën en suggesties geven in het proces van kiezen en besluiten, om uiteindelijk een doek te verkrijgen wat naar uw tevredenheid is. En uiteindelijk geeft een “nieuw plaatje” (een voor u “nieuwe” foto), een groter effect bij de ontmoeting van uw kunstwerk, dan van de foto die al bekend was bij u of de ontvanger. Ik reken €100, - voor een uitgebreide foto shoot en het uitzoek- en voorwerk voor een goed ontwerp als de bestelling door gaat. Hebt u zelf een mooie foto, dan wil ik graag eerst bepalen of dit materiaal voor mij bruikbaar is. De “**gezicht** grootte” (excl. haar , hals of oor/achterhoofd van een analoge foto (moet goed scherp zijn), en moet minimaal 8 x 8 cm zijn. Ik haal daar tenslotte de voor mij belangrijke informatie vandaan voor een portret. Bij een combinatie van meerdere portretten (meerdere foto’s) op een doek, moet er op gelet worden dat het licht op alle gezichten van de foto’s van zelfde kant komt. Een digitaal opgestuurde foto moet een resolutie hebben van minimaal 300 dpi. **Een (groeps-) foto van een mobieltje (is vaak 4 x 6 cm) is meestal niet geschikt, en komt in 9 van de tien gevallen niet door de “keuring”, omdat de foto zeer vergroot wordt door het formaat van het doek, wat een wazige afbeelding oplevert en daardoor het mij niet de benodigde informatie voor het portret kan geven.** Een ander probleem met een kiekje, is dat de foto meestal is vertekend door de typische lens van het mobieltje.

Werkwijze

Aan de hand van uw eigen foto of de door mij gemaakte foto, ga ik een of meerdere ontwerpen voor u maken en laat ik u zien. Hierdoor krijgt u alvast een indruk van de mogelijkheden en het schilderij. Het idee stuur ik u per mail toe. Aanvullingen of veranderingen zijn mogelijk, tot u het ontwerp goedkeurt, en na aanbetaling van 33%, ik voor u de slag kan. U hebt wensen en ik heb ideeën, en zó komen we tot een bevredigend eindresultaat. Als het doek klaar is mail/app ik u een foto van het resultaat. Pas na uw goedkeuring (per mail!) gaat als laatste (als u dit wilt) de vernislaag er overheen (géén vernislaag is ook een optie, dan zie je de verf en de verfstreken beter, maar zit er geen mat of glanzend “beschermlaagje” op).

Klaar!... En dan…

Het volgende punt waar u rekening mee dient te houden, is het vervoer naar u toe als het doek klaar is. Dit kan op verschillende manieren. Als u in Amersfoort en omstreken woont, kan ik het komen brengen. Is de afstand groter dan reken ik 19 cent per gereden km. en € 20,- per uur. U zou het ook kunnen komen halen op een kunstmarkt waar ik sta, wellicht bij u in de buurt. Deze markten (in zomerperiode) staan op mijn site. Of u komt zelf naar mijn atelier om het op te halen. Ik heb koffie en thee klaar staan. Wellicht een kennis die in de buurt woont en het wil vervoeren? Het doek gaat ingepakt de deur uit. Er wordt geleverd na betaling. Momenteel ben ik bezig om meerdere aflever-, verzend-, en vervoer mogelijkheden te onderzoeken.
Zoals een koopman zijn koopwaar graag ten toon stelt zet ik vaak het werk op mijn site voor voorbeelden voor de eventuele klanten na u. Mocht u hier bezwaar tegen hebben, dan kan u dit aangeven en komt het portret niet op internet.



Tot slot:

Hopelijk hebt u hiermee genoeg informatie. Zijn er nog opmerkingen of vragen, dan hoor ik graag van u. U bent natuurlijk altijd hartelijk welkom op mijn atelier na een telefonische afspraak. Alleen maandag, dinsdag, en woensdag overdag ben ik er niet. De koffie en thee staan klaar. Ik zend u dan een kaartje en adres app.

Met vriendelijke groet, en graag tot ziens.

Paul te Braak

Betaling binnen 14 dagen o.v.v. factuurnummer • bank: NL42 INGB 0006835436
•Btw nr.: NL060809784B01 • Paul te Braak • Koekoekstraat 54 • 3815 SJ • Amersfoort • 0621910589 •
www.destrekenvanpaul.nl • paultebraak@gmail.com